

Emmanuel Lajus
UMK w Toruniu

Osobliwość wydarzenia i Aion
[résumé]

Chciałbym zilustrować pojęcie wydarzenia w ujęciu *Logique du sens* Deleuze'a, za pomocą fragmentu *Lapidariów* Kapuścińskiego. Pierwszego września 1939 dzieci słyszą nieznany warkot. Ich dziadek pokazuje im samoloty nad horyzontem: „Zapamiętajcie ten dzień!”. Wyłanianie się wydarzenia, czy jego przeczucie są momentem w którym są najbardziej wyczuwalne istotne cechy wydarzenia: to ostatnie zawsze przekracza swoje „wcielenie”, jest stawaniem się, bezosobową czy przedosobową osobliwością, otwiera nową czasowość, Aion, nigdy terażniejszy a zawsze już przeszły albo przyszły. Jak wydarzenie może być zarazem indywidualnym przeżyciem i bezosobową osobliwością? Jak ta osobliwość może nas wprowadzić w inną czasowość, w Aion?