

Andrzej Kapusta  
UMCS

*Rozum i szaleństwo: Michela Foucaulta krytyka psychiatrii*  
[résumé]

Foucault na początku swojej drogi naukowej podejmował problematykę szaleństwa i psychiatrii. Jego Historia szaleństwa została zinterpretowana jako manifest antypsychiatrii. Na podstawie wczesnych tekstów Francuza, chciałbym zrekonstruować kształtowanie się jego projektu archeologii i genealogii. Na przykładzie współczesnej „postpsychiatrii” pragnę również wykazać jak idee Foucaulta funkcjonują w dzisiejszej krytyce psychiatrii.